



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI



PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

CURRICULUM DI FORMAZIONE FACE TO FACE



2020-1-R001-KA227-SCH-095427



altereg^{ngo}





DISCLAIMER: IL SUPPORTO DELLA COMMISSIONE EUROPEA PER LA PRODUZIONE DI QUESTA PUBBLICAZIONE NON COSTITUISCE UN SOSTEGNO AI CONTENUTI, I QUALI RIFLETTONO IL PUNTO DI VISTA DEI SOLI AUTORI, IN PIÙ LA COMMISSIONE NON PUÒ CONSIDERARSI RESPONSABILE PER QUALSIASI UTILIZZO CHE POTREBBE ESSERE FATTO DELLE INFORMAZIONI CONTENUTE IN QUESTO DOCUMENTO

CONTESTO

Il bullismo nelle scuole o la persecuzione dei compagni accade quando uno studente è esposto, più volte e nel corso del tempo, a gesti negativi da parte di uno o più studenti. I comportamenti aggressivi sono portati avanti intenzionalmente e ripetutamente perché c'è uno squilibrio di potere tra il bullo/i e la vittima/e. (Olweus 2010)

Questa definizione include tre importanti componenti:

- Il bullismo è un comportamento aggressivo che include azioni indesiderate e negative.
- Il bullismo include uno schema comportamentale ripetuto nel tempo.
- Il bullismo include uno squilibrio di potere o forza.

Il bullismo è una realtà preoccupante nelle scuole e molti studenti sono coinvolti in gesti di bullismo in diverse forme. Inoltre, il doppio degli studenti disabili (circa il 30%) sono vittime di bullismo perché sono bullizzati sia da studenti abili e da altri studenti disabili. (Sullivan, 2006) Nel caso degli studenti sordi o con disabilità uditive, uno studio in Gran Bretagna ha scoperto che quasi tutti sono vittime di bullismo e la metà di loro bullizzano altri, cosa



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

che piazza gli studenti sordi e chi ha disabilità uditive ai più alti tassi di bullismo (Whitney, Smith & Thompson, 1994). Uno studio più recente, proveniente dagli Stati Uniti, ha scoperto che la metà degli studenti che ha disabilità uditive sono presi di mira dai bulli, i quali sono più del doppio della percentuale nazionale rispetto agli studenti abili che sono soggetti alla persecuzione dei compagni. (L'università del Texas a Dallas, 2018) Questo è spiegato dalle basse capacità relazionali che, gli studenti sordi e chi ha disabilità uditive, presentano perché sembrano più deboli rispetto agli studenti abili, e forse, perché i bulli pensano che gli studenti sordi e chi ha disabilità uditive non possano raccontare quello che gli accade. (Bauman & Pero, 2011) Pertanto, è di vitale importanza creare la giusta consapevolezza e delle misure preventive nelle scuole per costruire un ambiente scolastico salutare dove gli studenti sordi e chi ha disabilità uditive si sentono al sicuro tutto il tempo.

Bibliografia:

Bauman, S. & Pero, H. Bullying and Cyberbullying Among Deaf Students and Their Hearing Peers: An Exploratory Study, *The Journal of Deaf Studies and Deaf Education*, Volume 16, Issue 2, Spring 2011, Pages 236–253, <https://doi.org/10.1093/deafed/enq043>

Olweus, D. (2010). *Understanding and researching bullying: Some critical issues*. In S. R. Jimerson, S. M. Swearer, & D. L. Espelage (Eds.), *Handbook of bullying in schools: An international perspective* (p. 9–33). Routledge/Taylor & Francis Group. Cited by APA PsycNet <https://psycnet.apa.org/record/2010-06797-002>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Sullivan P. Feerick M, Silverman G. Children with disabilities exposed to violence: Legal and public policy issues, *Children exposed to violence*, 2006 Baltimore Paul Brookes (pg. 213-237) [Google Scholar](#)

The University of Texas at Dallas Study Shows that Children with Hearing Loss Experience More Bullying, retrieved 26.05.2021
<https://news.utdallas.edu/health-medicine/study-shows-children-with-hearing-loss-experience/>

Whitney I, Smith PK, Thompson D. Smith PK, Sharp S. Bullying and children with special educational needs, *School bullying: Insights and perspectives*, 1994 New York Routledge (pg. 213-240) [Google Scholar](#)

INTRODUZIONE

L'offerta formativa è rivolta alla prevenzione del bullismo nei confronti degli studenti con esigenze speciali, specialmente i liceali che hanno disabilità uditive. Propone metodi creativi e innovativi, e strumenti per approcciarsi a questo fenomeno in modo da promuovere un ambiente salutare nelle scuole miste, dove gli studenti udenti studiano insieme agli studenti che presentano disabilità uditive. L'offerta include anche delle unità che sensibilizzano sulla definizione, sulle caratteristiche, sui tipi di bullismo, sulla descrizione di profili di fattori differenti che entrano in gioco durante una situazione di bullismo, include anche, attività pratiche per insegnare agli studenti a prevenire e come reagire in situazioni di bullismo. Abbiamo preso in considerazione



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

molteplici aspetti e fattori coinvolti nel bullismo: aggressori, vittime, astanti, insegnanti, come anche, i metodi di intervento che sono efficaci in una situazione di bullismo. La durata della formazione sarà di 21 ore (3 giorni).

RILEVANTE PER GLI INSEGNANTI

Gli insegnanti e i professionisti, lavorando con le classe miste che comprendono studenti abili e studenti che presentano disabilità uditive, avranno più probabilità di avere un bullo nella loro classe, ad un certo punto delle loro carriere. Alcune forme di bullismo sono evidenti e aggressive, mentre altre, come l'elusione, può essere difficile da individuare. Comunque, a prescindere dal suo tipo, il bullismo è un problema reale che può avere effetti seri e duraturi sulle vittime.

L'insegnante ha un ruolo importante nella gestione del bullismo in classe. Le risposte degli insegnanti al bullismo variano considerabilmente da strategie centrate sulla vittima, sul bullo o sul gruppo per evitare l'evento. La mancata risposta dell'insegnante può essere interpretata come un'esplicita accettazione dell'aggressione e, di conseguenza, porterà ad un incremento degli atti di bullismo. Inoltre, la vittima non si sentirà supportata nel



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

riportare episodi futuri di bullismo e i testimoni sul bullismo possono sentirsi demotivati nell'intervenire o a riferire all'amministrazione. Perciò, capire e incoraggiare l'abilità degli insegnanti nel prevedere risposte di successo al bullismo e alla persecuzione è una priorità nei programmi di prevenzione.

Ci aspettiamo che gli insegnanti acquistino consapevolezza e competenze nel prevenire il bullismo verso i liceali che presentano disabilità uditive, usando metodi intriganti e creativi, riferendosi al tema del bullismo che affligge loro e i loro colleghi senza esigenze speciali.

I METODI DELL'OFFERTA FORMATIVA

La metodologia è disegnata in modo da offrire metodi innovativi e creativi per gli insegnanti che lavorano con gruppi di studenti liceali che presentano disabilità uditive, ma anche con gruppi misti. Queste attività possono essere teatro, disegno, scrittura creativa, danza, giochi, giochi di ruolo e attività manuali. Questa proposta è creata per una formazione face-to-face. Tutti i risultati dell'apprendimento sono descritti in termini di conoscenza, abilità e competenze.



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

GRUPPI TARGET

Gli insegnanti, gli insegnanti di supporto, i professionisti che lavorano con studenti con esigenze speciali integrati nelle classi miste

LO SCOPO DEL CORSO

Sviluppare le competenze necessarie per i professionisti e applicare l'offerta formativa nella prevenzione del bullismo nei confronti di studenti che hanno disabilità uditive e i loro colleghi senza problemi di udito.



PROFILO DELLA FORMAZIONE

Il corso consiste in 15 unità di formazione face-to-face costituito da 21 ore di attività di insegnamento e di apprendimento.

NUMERO DI UNITÁ	TITOLO DELL' UNITÁ	NUMERO DI ORE
1.	Cos'è il bullismo, caratteristiche e cause, in generale, e per gli studenti liceali che hanno disabilità uditive	1 ora
2.	Caratteristiche o attributi degli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio di bullismo	1 ora
3.	I profili delle vittime e degli aggressori	1 ora
4.	Riconoscere i segnali che un adolescente è stato bullizzato	1 ora
5.	Insegnare agli studenti liceali nel riconoscere i segnali che i loro compagni sono stati bullizzati	2 ore



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

6.	Insegnare agli studenti liceali appropriate reazioni e comportamenti quando sono bullizzati	2 ore
7.	Insegnare agli studenti liceali cosa fare quando assistono ad un caso di bullismo	2 ore
8.	Forme e metodi di intervento e mediazione per gli insegnanti in casi di bullismo	2 ore
9.	Comunicazione decisa e non violenta nella risoluzione dei conflitti tra gli studenti liceali	2 ore
10.	Cyberbullismo – una comune e frequente forma di aggressione e di molestia tra gli studenti	1 ora
11.	Strategie e soluzioni nella prevenzione del bullismo	2 ore
12.	Sviluppare empatia e compassione	1 ora
13.	Conoscenza e consapevolezza di sé e conoscere gli altri	1 ora
14.	Modi creativi per esprimere emozioni e sentimenti negativi	1 ora



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

15.	Valutazione	1 ora
-----	-------------	-------

UNITÀ 1: COS'È IL BULLISMO, LE SUE CARATTERISTICHE E CAUSE, IN GENERALE, E PER GLI STUDENTI LICEALI CHE HANNO DISABILITÀ UDITIVE

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEI CONTENUTI	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALE E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
Conoscenza: Identificare la definizione di bullismo Abilità: Spiegare il fenomeno del bullismo in generale Competenza: Collaborazione con i compagni per creare una definizione comune	Definizione di bullismo	Casi di studio/scenario (esempio di bullismo su diversi livelli) Discussione	Breve quiz	Presentazione del caso Opuscolo Penne Evidenziatori Foglio Lavagna a fogli mobili	25 min
Conoscenza: Fare una lista delle cause di	Casi di bullismo	Attività di problem solving	Discussione	Presentazione del caso	10 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>bullismo</p> <p>Abilità: Paragonare le differenti cause di bullismo</p> <p>Competenza: Fornire esempi delle cause di bullismo</p>			Brainstorming	Opuscolo Penne Evidenziatori Foglio Lavagna a fogli mobili	
<p>Conoscenza: Identificare le differenze tra studenti bullizzati in generale e gli studenti bullizzati che hanno disabilità uditive</p> <p>Abilità: Misurare e analizzare le differenti forme di bullismo</p> <p>Competenza: Creare un prodotto assicurando la comprensione delle diverse forme di bullismo in generale e per studenti che hanno disabilità uditive</p>	Differenza tra gli studenti bullizzati in generale e studenti bullizzati che hanno disabilità uditive	Fare posters The Bullying Thermometer (Il termometro del bullismo) Giochi educativi	Valutazione dei compagni	Penne Matite Evidenziatori Foglio Lavagna a fogli mobili	25 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

UNITÀ 2: CARATTERISTICHE O ATTRIBUTI DEGLI STUDENTI LICEALI CHE AUMENTANO LA POSSIBILITÀ DI DIVENTARE UN BERSAGLIO DI BULLISMO

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEI CONTENUTI	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
<p>Conoscenza: Scoprire gli attributi degli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio di bullismo</p> <p>Abilità: Scegliere l'attributo che determina gli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio di bullismo</p> <p>Competenza: Portare avanti una discussione in piccoli gruppi sugli studenti che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio di bullismo</p>	Attributi degli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio di bullismo	Gioco educativo: One Word Game (Una parola)	Discussione	Opuscoli Penne Evidenziatori Foglio Lavagna a fogli mobili	15 min
<p>Conoscenza: Ricordare gli elementi che</p>	Consapevolezza delle caratteristiche	Gioco di ruolo	Auto valutazione	Opuscoli Penne	20 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>definiscono gli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio del bullismo</p> <p>Abilità: Paragonare casi per sensibilizzare sulle caratteristiche degli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio del bullismo</p> <p>Competenza: Produrre scenari da cui è possibile dedurre le caratteristiche degli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio del bullismo</p>	<p>degli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio di bullismo</p>			<p>Evidenziatori Foglio Lavagna a fogli mobili</p>	
<p>Conoscenza: Definire le caratteristiche degli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio del bullismo</p>	<p>Definizione dei miti e delle verità sugli studenti liceali che aumentano la possibilità di</p>	<p>Gioco educativo: Two Truths and a Lie (Due verità ed una bugia)</p>	<p>Breve quiz</p>	<p>Opuscoli Penne Evidenziatori Foglio Lavagna a fogli</p>	<p>25 min</p>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>Abilità: Scegliere la giusta definizione degli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio del bullismo</p> <p>Competenza: Trattare i miti e le verità sugli studenti liceali che aumentano la possibilità di diventare un bersaglio del bullismo</p>	diventare un bersaglio del bullismo			mobili	
--	-------------------------------------	--	--	--------	--



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

UNITÀ 3: I PROFILI DELLE VITTIME E DEGLI AGGRESSORI

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
<p>Conoscenza: Riconoscere il profilo delle vittime</p> <p>Abilità: Identificare il profilo delle vittime</p> <p>Competenza: Portare avanti una discussione biunivoca sul profilo delle vittime</p>	Il profilo delle vittime	Esercizi per il Team-building: alzarsi/sedersi	Discussione	Opuscoli Penne Evidenziatori Foglio Lavagna a fogli mobili	35 min
<p>Conoscenza: Riconoscere il profilo degli aggressori</p> <p>Abilità: Identificare il profilo dell'aggressore</p>	Il profilo degli aggressori	Attività fai da te: The Logo/Label (Logo/Etichetta)	Valutazione dei compagni	Opuscoli Penne Evidenziatori Foglio Lavagna a fogli mobili	25 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Competenza: Creare un prodotto per dimostrare la comprensione del profilo dell'aggressore					
---	--	--	--	--	--

UNITÀ 4: RICONOSCERE I SEGNALI CHE UN ADOLESCENTE È STATO BULLIZZATO

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
Conoscenza: Identificare i segnali d'allarme dell'essere bullizzato Abilità: Spiegare scelte di comportamento Competenza:	Segnali d'allarme a scuola Segnali d'allarme a casa Perché gli adolescenti bullizzati non chiedono aiuto?	Brainstorming Intervistare su mappatura concettuale	Breve quiz: Segnali d'allarme	Evidenziatori Post-it Lavagna Quiz ad opuscoli	30 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Consigliare gli adolescenti a chiedere aiuto					
<p>Conoscenza: Descrivere segnali d'allarme di abuso di sostanze e affiliazione a gang</p> <p>Abilità: Applicare le informazioni sui segnali d'allarme in nuovi contesti</p> <p>Competenza: Valutazione di comportamenti collegati all'abuso di sostanze e affiliazioni a gang</p>	Altri problemi che gli adolescenti potrebbero affrontare che mostrano segnali d'allarme simili al bullismo: abuso di sostanze e affiliazione a gang. Come scoprire il vero problema dietro i segnali d'allarme?	Caso di studio Scoperta guidata Discussione	Domanda riflessiva	Opuscoli	30 min

Bibliografia:

14 Creative Ways to Engage Students, CELT Iowa State University retrieved from <https://www.celt.iastate.edu/teaching/teaching-format/14-creative-ways-to-engage-students/> on 16.04.2021



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

UNITÀ 5: INSEGNARE AGLI STUDENTI LICEALI NEL RICONOSCERE I SEGNALI CHE I LORO COMPAGNI SONO STATI BULLIZZATI

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 2 ORE
<p>Conoscenza: Identificare gli aspetti dei compagni che possono contribuire al bullismo</p> <p>Abilità: Illustrare gli aspetti dei compagni nel bullismo</p> <p>Competenza: Creare un'immagine simbolica collegata al contenuto</p>	Segnali d'allarme che l'adolescente può notare sui loro compagni bullizzati: segnali emotivi, segnali relazionali, danni materiali.	Disegnare	Breve presentazione	Penne colorate Foglio	20 min
<p>Conoscenza: Combinare i ruoli con i comportamenti</p> <p>Abilità: Interpretare l'informazione in</p>	Comportamenti diretti e indiretti del bullismo	Tecniche teatrali: Freeze Frames (fermo-immagine) Thought-tracking (Tracciare il Pensiero)	Feedback dei compagni sul freeze frames	Opuscoli	30 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

modo artistico Competenza: Collaborare con i compagni per creare delle immagini simboliche nel contesto di situazioni di bullismo					
Conoscenza: Grado delle informazioni sui ruoli nel bullismo Abilità: Paragonare i ruoli coinvolti nel bullismo Competenza: Collaborare con i compagni per creare una storyboard	I principali ruoli degli adolescenti nel bullismo: bullo, bersaglio, astante, sostenitore	Gioco educativo Storyboard	Opinioni, domande e risposte	Palloncini Foglio/post-it Matite Lavagna	40 min
Conoscenza: Categorizzare i comportamenti Abilità: Discutere le relazioni Competenza:	Comportamenti relazionali positive e negativi	Attività corrispondente	Riflessione	Ritaglio	30 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Valutare i comportamenti nelle relazioni per diventare responsabile per le proprie relazioni					
--	--	--	--	--	--

Bibliografia:

Sue Marshall (2014): The bully drama workshop, Robinswoodpress.com, consultato da https://robinswoodpress.com/uploads/files/The_Bully_-_Drama_Workshop.pdf on 20.04.2021

UNITÀ 6: INSEGNARE AGLI STUDENTI LICEALI APPROPRIATE REAZIONI E COMPORTAMENTI QUANDO SONO BULLIZZATI

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 2 ORE
Conoscenza: Identificare pensieri ed emozioni quando si è una vittima di bullismo	Emozioni e pensieri quando si è una vittima di bullismo Lavorare su	Creazione di poster Brainstorming Discussione	3-2-1	Scenari di bullismo Opuscoli Emozioni Schede didattiche Foglio A4	50 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>Abilità: Identificare i propri pensieri ed emozioni quando si è vittima di bullismo</p> <p>Competenza: Essere responsabile dei propri pensieri ed emozioni</p>	<p>pensieri ed emozioni – uscire dalla figura di bersaglio di bullismo</p>			<p>Foglio A3 Lavagna Evidenziatori</p>	
<p>Conoscenza: Identificare le reazioni e le azioni delle vittime di bullismo</p> <p>Abilità: Scegliere la risoluzione desiderata alla scena</p> <p>Competenza: Fornire le reazioni ed azioni appropriate per determinati scenari di bullismo</p>	<p>Azioni e reazioni appropriate quando si è vittima di bullismo</p>	<p>Scoperta guidata Discussione Attività manuali</p>	<p>Breve quiz</p>	<p>Evidenziatori Lavagna Scenari di bullismo Opuscoli Buste con esempi di frasi risolutive Colla Foglio colorato Badges Forbici Foglio per appunti</p>	<p>45 min</p>
<p>Conoscenza: Descrivere situazioni quando viene chiesto l'aiuto di qualcuno</p>	<p>Raccontare il bullismo</p> <p>Identificare persone fidate che</p>	<p>Attività manuali Discussione</p>	<p>Attività corrispondenti</p>	<p>Lavagna Foglio colorato - A4 Matite colorate Penne</p>	<p>25 min</p>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>Abilità: Scegliere la persona che può aiutare secondo la situazione</p> <p>Competenza: Affrontare le situazioni di bullismo cercando un aiuto appropriato</p>	<p>possono aiutare quando bullizzati</p>			<p>Evidenziatori Forbici Foglio per appunti Schede didattiche Colla</p>	
--	--	--	--	---	--

Whitson, S., (2014, August 26). “Eight Keys to End Bullying”. Retrieved April 15, 2021 from Greater Good Magazine-Science Based Insights for a Meaningful Life Website: [Eight Keys to End Bullying | Greater Good \(berkeley.edu\)](https://www.greatergood.com/eight-keys-to-end-bullying/)

Flowers, N., (2009, January). “Compasito. Manual on Human Rights Education for Children”, Published by the Directorate of Youth and Sport of the Council of Europe, Retrieved April 26, 2021 from Council of Europe Website: <http://www.eycb.coe.int/compasito/>

Bauman, S. and Pero, H. (2010, September 20). “Bullying and Cyberbullying Among Deaf Students and Their Hearing Peers: An Exploratory Study”. Retrieved April 20, 2021 from Oxford Academic Website: <https://academic.oup.com/jdsde/article/16/2/236/364107?login=true>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

UNITÀ 7: INSEGNARE AGLI STUDENTI LICEALI COSA FARE QUANDO ASSISTONO AD UN CASO DI BULLISMO

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 2 ORE
<p>Conoscenza: Identificare le risposte degli astanti verso il bullismo</p> <p>Abilità: Descrivere le risposte degli astanti verso il bullismo</p> <p>Competenza: Differenziare le reazioni desiderate e indesiderate al bullismo</p>	Risposte differenti degli astanti verso il bullismo	Discussione Puzzle di meditazione Creazione di un muro di parole	Domande riflessive	Buste con pezzi di puzzle Personaggi di scene di bullismo a grandezza naturale fatti di cartone Post-it da usare sul muro di parole	45 min
<p>Conoscenza: Indicare le reazioni al bullismo quando i passanti assistono a situazioni di bullismo</p> <p>Abilità: Valutare il grado di aiuto di</p>	Da passante ad aiutante	Gioco educativo Attività manuali	Quattro angoli	Passante a grandezza naturale fatto di cartone Cestini di graticcio Post-it	40 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

specifiche reazioni dei passanti in situazioni di bullismo Competenza: Scegliere la reazione più appropriata in situazioni di bullismo				Lavagna a fogli mobili Evidenziatori	
Conoscenza: Identificare le qualità e la conoscenza degli aiutanti Abilità: Descrivere il profilo degli aiutanti Competenza: Risolvere positivamente una situazione di bullismo	Qualità e conoscenza degli aiutanti	Narrazione di storie Lettere di consiglio Disegno Presentazione orale Lavoro di gruppo	Domande riflessive	Foglio – A3 Matite Evidenziatori Penne	35 min

“Bystanders are Essential to Bullying Prevention and Intervention”. Retrieved April 20, 2021 from stopbullying website: [Bystanders are Essential to Bullying Prevention and Intervention \(stopbullying.gov\)](https://www.stopbullying.gov/bystanders)

“Bullying: Guidelines for Teachers”. Retrieved April 20, 2021 from Learning for Justice Website: [Bullying: Guidelines for Teachers | Learning for Justice](https://www.learningforjustice.org.uk/bullying-guidelines-for-teachers)



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Crume, W. and Lemaster, K. “Bullying Awareness Lessons, Activities and Resources” . Retrieved April 20, 2021 from 4-h.ca.uky.edu Website: [stc11_bullying_program.doc_1.pdf\(uky.edu\)](http://stc11_bullying_program.doc_1.pdf(uky.edu))

Gordon, S. (2020, December 1). “6 Ways Bullying Impacts Bystanders”. Retrieved April 15, 2021 from verywellfamily Website: [6 Ways Bullying Impacts Bystanders\(verywellfamily.com\)](https://www.verywellfamily.com/6-ways-bullying-impacts-bystanders/)

UNITÀ 8: FORME E METODI DI INTERVENTO E MEDIAZIONE PER GLI INSEGNANTI IN CASI DI BULLISMO

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 2 ORE
Conoscenza: Fare una lista delle fasi di intervento in una situazione di bullismo Abilità: Descrivere le fasi di intervento in una situazione di bullismo	Fasi di intervento in situazioni di bullismo	Metodo JIGSAW Discussione di Gruppo	Breve quiz Discussione	Lavagna a fogli mobile Post-it colorati Penne Evidenziatori	20 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Competenza: Creare appropriate scenari di intervento per ogni fase di intervento in diverse situazioni di bullismo					
Conoscenza: Intervento pratico e consulenza in un dialogo comprensivo e non-aggressivo Abilità: Applicare intervento e metodi di consulenza al bullismo secondo un dialogo comprensivo e non aggressivo Competenza: Fornire intervento e consulenza in situazioni di bullismo	Linea guida di intervento e consulenza secondo un dialogo comprensivo e non aggressivo	Simulazione di una caso reale discussione	Progetto di Gruppo – registrare un podcast Discussione	Presentazione di un caso Opuscoli Lavagna a fogli mobili Foglio Post-it Penne Evidenziatori Strumenti per la registrazione	50 min
Conoscenza: Descrivere strategie di mediazione tra la vittima di bullismo e l'aggressore/aggressori	Strategie di mediazione tra la vittima di bullismo e l'aggressore/aggressori	Forum Teatrale Discussione	Fare una performance Discussione	Foglio Penne Strumenti per la registrazione di video	50 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>Abilità: Selezionare tra la mediazione tra la vittima di bullismo e l'aggressore/aggressori</p> <p>Competenza: Portare avanti la mediazione tra la vittima di bullismo e l'aggressore/aggressori</p>					
---	--	--	--	--	--

UNITÀ 9: COMUNICAZIONE DECISA E NON VIOLENTA NELLA RISOLUZIONE DI CONFLITTI TRA GLI STUDENTI LICEALI

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA
<p>Conoscenza: Descrivere i tipi di conflitto tra le classi di studenti</p> <p>Abilità: Identificare i tipi di conflitto tra le</p>	Tipi di conflitti tra le classi di studenti: conflitti di lavoro, conflitti relazionali, conflitti di valori	Narrazione di storie Rappresentazione grafica attraverso il collage	Breve quiz Discussione	Strumenti per la registrazione Lavagna a fogli mobili Materiali riciclati per il collage (vecchie	40 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

classi di studenti Competenza: Affrontare i diversi tipi di conflitto tra le classi di studenti				riviste, materiale tessile, materiali di plastica, etc.) Forbici Colla	
Conoscenza: Fare una lista della caratteristiche di una comunicazione decisa e non violenta in situazioni di bullismo Abilità: Descrivere le caratteristiche di una comunicazione decisa e non violenta in situazioni di bullismo Competenza: Fornire una comunicazione decisa e non violenta nel contesto di bullismo	Caratteristiche di una comunicazione decisa e non violenta in situazioni di bullismo	Gioco di ruolo	Auto-valutazione Valutazione dei compagni	Strumenti per la registrazione	20 min
Conoscenza: Applicare una comunicazione decisa e non violenta agli	Comunicazione decisa e non violenta agli	Gioco comunicativo e di ascolto attivo	Auto valutazione	Opuscoli Strumenti di	40 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>insegnanti in relazione alle classi in cui si è verificata una situazione di bullismo</p> <p>Abilità: Valutare la comunicazione decisa e non violenta degli insegnanti in relazione alle classi in cui si è verificata una situazione di bullismo</p> <p>Competenza: Collaborare con le classi usando una comunicazione decisa e non violenta dopo una situazione di bullismo</p>	<p>insegnanti in relazione alle classi in cui si è verificata una situazione di bullismo</p>		<p>Domande riflessive</p>	<p>registrazione</p>	
<p>Conoscenza: Applicare una comunicazione decisa e non violenta tra gli studenti</p> <p>Abilità: Valutare una comunicazione decisa e non violenta tra gli studenti</p>	<p>Comunicazione decisa e non violenta tra gli studenti per la prevenzione del bullismo</p>	<p>Metodo foto-voce Discussione di gruppo</p>	<p>Progetto di Gruppo Discussione</p>	<p>Foto Strumenti di registrazione</p>	<p>30 min</p>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Competenza: Veicolare una comunicazione decisa e non violenta tra di loro					
---	--	--	--	--	--

UNITÀ 10: CYBERBULLISMO - UNA COMUNE E FREQUENTE FORMA DI AGGRESSIONE E DI MOLESTIA TRA GLI STUDENTI

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
Conoscenza: Identificare che cos'è il cyberbullismo Abilità: Descrivere la struttura del cyberbullismo Competenza: Collaborare nella definizione sui tipi di cyberbullismo	Definizione cyberbullismo	Casi di studio di cyberbullismo fake news	Discussione	Stickers Evidenziatori Lavagna a fogli mobili	30 min



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>Conoscenza: Identificare le cause del cyberbullismo</p> <p>Abilità: Spiegare le cause del cyberbullismo</p> <p>Competenza: Essere responsabile nell'atteggiamento verso il cyberbullismo</p>	Cause alla radice del cyberbullismo	Giochi interattivi - gioco di impersonificazione con un personaggio	Gioco di ruolo – nei miei panni	<p>Stickers Evidenziatori Lavagna a foglio mobili</p>	30 min
--	-------------------------------------	---	---------------------------------	--	--------

Bibliografia:

Kaario, P., Vaakakallio, K., Lebtinen, V., Kantola, V., Kuikkaniemi, K., (2009, 24-26 November): "Someone Else's Shoes - Using Role-Playing Games in User-Centred Service Design", Retrieved June 8 2021 from <https://ep.liu.se/ecp/059/010/ecp09059010.pdf>

UNITÀ 11: STRATEGIE E SOLUZIONI NELLA PREVENZIONE DEL BULLISMO

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 2 ORE
--------------------------------	---------------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	--------------



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>Conoscenza: Descrivere le prassi per una politica nella prevenzione del bullismo</p> <p>Abilità: Paragonare strategie e soluzioni</p> <p>Competenza: Valutare strategie e soluzioni</p>	<p>Come prevenire il bullismo Importanza di agire</p>	<p>Casi studio</p>	<p>Dibattito</p>	<p>Poltrone</p>	<p>50 minuti</p>
<p>Conoscenza: Abbinare soluzioni a diversi tipi di bullismo</p> <p>Abilità: Scrivere diverse soluzioni teoriche</p> <p>Competenza: Essere responsabile nell'attività online per prevenire il cyberbullismo</p>	<p>Soluzioni teoriche</p>	<p>Narrazione di storie</p>	<p>Auto valutazione</p>	<p>Fogli Evidenziatori Sedie Scrivania Lavagna</p>	<p>30 min</p>
<p>Conoscenza:</p>	<p>Soluzioni pratiche</p>	<p>Teatro forum</p>	<p>Quiz</p>	<p>Fogli</p>	<p>40 minuti</p>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Mostrare esempi di cyberbullismo Abilità: Condividere proprie esperienze di potenziale cyberbullismo Competenza: Valutare differenti soluzioni per il bullismo	al bullismo			Evidenziatori Sedie Scrivania Lavagna	
--	-------------	--	--	--	--

Bibliografia:

European Schoolnet (2015, October). Bullying in Schools. A Summary of Research to Combat Bullying. Retrieved June 8, 2021 from http://enable.eun.org/c/document_library/get_file?uuid=4228f04e-10c8-4efb-903a-0fa3b388ac14&groupId=4467490

UNITÀ 12: SVILUPPARE EMPATIA E COMPASSIONE

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
--------------------------------	---------------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------	--------------



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>Conoscenza: Identificare la correlazione tra empatia e compassione</p> <p>Abilità: Essere in grado di sviluppare i principali aspetti dell'empatia basati sull'educazione</p> <p>Competenza: Essere in grado di spiegare l'importanza dello sviluppo dell'empatia nella vita di una persona</p>	<p>Correlazione tra empatia e compassione Fasi e principali aspetti dell'empatia basati sull'educazione Comunicazione con gli altri basata sull'empatia</p>	<p>Caso di studio Brainstorming Mappa concettuale</p>	<p>Domande riflessive</p>	<p>Evidenziatori Post-it Lavagna</p>	<p>30 min</p>
<p>Conoscenza: Comprendere le peculiarità dell'educazione alla compassione</p> <p>Abilità: Essere in grado di utilizzare esercizi di educazione alla compassione</p> <p>Competenza: Applicare esempi di</p>	<p>Il potere dell'educazione alla compassione Compassione per sé stessi e l'altra persona</p>	<p>Caso studio Discussione Presentazione</p>	<p>Domande riflessive</p>	<p>Evidenziatori Post-it Lavagna</p>	<p>30 min</p>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

compassione nella quotidianità					
--------------------------------	--	--	--	--	--

UNITÀ 13: CONOSCENZA E CONSAPEVOLEZZA DI SÉ E CONOSCERE GLI ALTRI

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
<p>Conoscenza: Descrivere l'importanza di conoscere sé stessi e gli altri</p> <p>Abilità: Essere in gradi di valutare sé stessi e gli altri in modo obiettivo</p> <p>Competenza: Creare prerequisito per lo sviluppo per una personalità mentalmente e fisicamente sana</p>	<p>Come conoscere bene sé stessi? Valutazione positiva di sé stessi e degli altri</p>	<p>Mansioni di Gruppo Parlare in pubblico Improvvisazione Linguaggio del corpo Gesti</p>	<p>Scrittura riflessiva Osservazione di sé Test</p>	<p>Penne Matite Foglio Strumenti di creazione per il Team (palle, bastoncini, scatole, etc.)</p>	<p>45 min</p>
<p>Conoscenza: Identificare fonti rilevanti</p>	<p>Valutazione di sé obiettiva</p>	<p>Compiti individuali creativi</p>	<p>Puzzle di meditazione</p>	<p>Buste con pezzi di puzzle</p>	<p>15 min</p>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>esterne alla valutazione di sé</p> <p>Abilità: Essere in grado di utilizzare le informazioni fornite da fonti esterne alla valutazione di sé</p> <p>Competenza: Essere in grado di valutare sé stessi in modo obiettivo</p>					
--	--	--	--	--	--

UNITÀ 14: MODI CREATIVI PER ESPRIMERE EMOZIONI E SENTIMENTI NEGATIVI

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
<p>Conoscenza: Descrivere l'importanza dei sentimenti nella vita di una persona</p>	<p>Come capire ed esprimere correttamente i propri sentimenti. Cause di</p>	<p>Compiti creativi Discussione Caso di studio</p>	<p>Domande riflessive</p>	<p>Strumenti per la scrittura (Penne e matite) Foglio Lavagna</p>	<p>20 min</p>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

<p>Abilità: Essere in grado di nominare i sentimenti, indicando le ragioni che li hanno suscitati</p> <p>Competenza: Essere in grado di esprimere sentimenti senza offendere in un contesto sociale</p>	cambiamenti emotivi				
<p>Conoscenza: Capire l'importanza nell'esprimere sentimenti ed emozioni negativi</p> <p>Abilità: Essere in grado di esprimere correttamente emozioni e sentimenti negativi</p> <p>Competenza: Applicare metodi creativi nell'esprimere emozioni e sentimenti negativi</p>	Uso di metodi creativi nell'esprimere emozioni e sentimenti negativi	Una sessione per eliminare il disagio causato dalle emozioni negative (terapia dell'arte)	Domande riflessive	Strumenti per la scrittura (Penne e matite) Foglio Lavagna	40 min

UNITA 15: VALUTAZIONE



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

I RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL CONTENUTO	METODI DI INSEGNAMENTO	METODI DI VALUTAZIONE	MATERIALI E STRUMENTI	DURATA 1 ORA
<p>Conoscenza: Discriminazione tra descrizioni di comportamenti aggressivi e non aggressivi</p> <p>Abilità: Abbinare esempi di bullismo alle soluzioni apprese durante il corso</p> <p>Competenza: Pianificare attività di intervento e mediazione indirizzate alle situazioni di bullismo</p>	<p>Esempi di comportamenti di bullismo e non bullismo</p> <p>Esempi di attività di mediazione e intervento</p> <p>Piano di intervento</p>		<p>Attività di identificazione</p> <p>Combinazione di attività</p> <p>Presentazioni</p>	<p>Ritagli</p> <p>Adesivi riutilizzabili</p> <p>Opuscoli</p>	<p>60 min</p>



ATTIVITÀ CREATIVE PER PREVENIRE IL BULLISMO VERSO GLI STUDENTI CON ESIGENZE SPECIALI

2020-1-RO01-KA227-SCH-095427 – PRODUZIONE INTELLETTUALE-1

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

